Приложение № \_19\_

к адаптированной

основной общеобразовательной программы

образования обучающихся с

умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

муниципального общеобразовательного учреждения  
«Архангельская средняя школа»

**Рабочая программа**

учебного предмета

**Труд(технология)**

1-4 класс

**Пояснительная записка**

**Основная цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение). развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических

умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и

целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану АООП для обучающихся с умственной отсталостью первого класса на изучение учебного предмета «Труд (технология)» отводится в первом классе 2 часа в неделю. Во 2-4 классах 1 час в неделю.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Изучение учебного предмета «Труд (технология)» в соответствии с требованиями ФГОС АООП УО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностные результаты** освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности; устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности; установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

**Предметные результаты** освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа предмета определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

**Минимальный:**

**К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны** у***меть:***

***-*** организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- определять способы соединения деталей с помощью учителя;

- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

**Достаточный**

***Достаточный уровень освоения предметными результатами*** не является обязательным для всех обучающихся второго класса.

**К концу второго года обучения труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны *знать:***

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

**К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны** ***уметь:***

***-*** самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

***Минимальный уровень***

**К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью долж**ны ***знать:***

- правила организации рабочего места;

- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания; - приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; примы вышивания, аппликация).

**К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны** у***меть:***

***-*** организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

***Достаточный уровень освоения предметными результатами*** не является обязательным для всех обучающихся третьего класса.

**К концу третьего года обучения труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны** ***знать:***

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;

- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

**К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны** ***уметь:***

***-*** самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

**К концу четвертого года обучения труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны:**

**Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно- гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков труда (технологии).

**Содержание учебного предмета Труд (технология)**

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "пришипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы.

Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

**Критерии оценки достижения предметных результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Балл** | **Характеристика продвижений** |
| 1 | «удовлетворительно»  (зачет), 3 | если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий |
| 2 | «хорошо», 4 | если обучающиеся верно выполняют от 51% до 65% заданий |
| 3 | «отлично», 5 | если обучающиеся верно выполняют свыше 65%. |

**Тематическое планирование**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов.** | **Дата.** |
| **I четверть - 16 часов** | | | |
| 1. | Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда. | 1 час. |  |
| 2. | Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы. | 1 час. |  |
| 3. | Приём работы с пластилином –размазывание. Аппликация «Яблоко». | 1 час. |  |
| 4. | Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка». | 1 час. |  |
| 5. | Приёмы работы с пластилином – скатывание шара. Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч, кукла- неваляшка. | 1 час. |  |
| 6. | Лепка овощей и фруктов в форме шара: яблоко, апельсин, помидор. | 1 час. |  |
| 7. | Приёмы работы с пластилином –раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград. | 1 час. |  |
| 8. | Где используют природные материалы. | 1 час. |  |
| 9. | Экскурсия. Сбор природного материала. | 1 час. |  |
| 10. | Наклеивание на подложку листьев различной формы. | 1 час. |  |
| 11. | Аппликация из природных материалов «Бабочка». | 1 час. |  |
| 12. | Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги. | 1 час. |  |
| 13. | Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Елочка». | 1 час. |  |
| 14. | Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу». | 1 час. |  |
| 15. | Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки. | 1 час. |  |
| 16. | Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон. | 1 час. |  |
| **II четверть -16 часов** | | | |
| 1. | Приемы резания ножницами по прямой линии. Сложение орнамента из квадратов. | 1 час. |  |
| 2. | Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников и парусника. | 1 час. |  |
| 3. | Приемы вытягивания одного конца столбика. Лепка по образцу предметов конической формы: морковь, свекла, репка. | 1 час. |  |
| 4. | Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки. | 1 час. |  |
| 5. | Лепка по образцу грибов. | 1 час. |  |
| 6. | Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки | 1 час. |  |
| 7. | Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина | 1 час. |  |
| 8. | Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина | 1 час. |  |
| 9. | Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». | 1 час. |  |
| 10. | Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком». | 1 час. |  |
| 11. | Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки». | 1 час. |  |
| 12. | Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок». | 1 час. |  |
| 13. | Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Бумажный фонарик». | 1 час. |  |
| 14. | Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Бумажный фонарик». | 1 час. |  |
| 15. | Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Декоративная веточка». | 1 час. |  |
| 16. | Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Декоративная веточка». | 1 час. |  |
| **III четверть – 18 часов** | | | |
| 1. | Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование «Флажки». | 1 час. |  |
| 2. | Резание по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок». | 1 час. |  |
| 3. | Лепка по образцу рельефов букв и цифр. | 1 час. |  |
| 4. | Лепка многодетальных фигурок животных. «Котик». | 1 час. |  |
| 5. | Приемы резания ножницами по изогнутым линиям. | 1 час. |  |
| 6. | Изготовление листочков из бумаги. | 1 час. |  |
| 7. | Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Веточка рябины». | 1 час. |  |
| 8. | Аппликация «Веточка рябины». | 1 час. |  |
| 9. | Приемы резания по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине». | 1 час. |  |
| 10. | Аппликация «Фрукты на тарелке» | 1 час. |  |
| 11. | Откуда берутся нитки. Свойства ниток. | 1 час. |  |
| 12. | Сматывание ниток в клубок. | 1 час. |  |
| 13. | Наматывание ниток на картонку. «Бабочка». | 1 час. |  |
| 14. | Изготовление кисточки из ниток. | 1 час. |  |
| 15. | Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик». | 1 час. |  |
| 16. | Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница». | 1 час. |  |
| 17. | Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыпленок в скорлупе». | 1 час. |  |
| 18. | Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход». | 1 час. |  |
| **IV четверть – 16 часов** | | | |
| 1. | Сгибание углов. Изделие «Стрела» | 1 час. |  |
| 2. | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица». | 1 час. |  |
| 3. | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Самолет в облаках». | 1 час. |  |
| 4. | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книги». | 1 час. |  |
| 5. | Лепка из пластилина макета «Девочка в лесу». | 1 час. |  |
| 6 | Продолжение лепки из пластилина макета «Девочка в лесу». | 1 час. |  |
|  |  |  |  |
| 7. | Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги. | 1 час. |  |
| 8. | Коллективная аппликация «Букет цветов». | 1 час. |  |
| 9 | Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья. | 1 час. |  |
| 10. | Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз». | 1 час. |  |
| 11. | Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» геометрических фигур. | 1 час. |  |
| 12. | Как работать с нитками. Вышивание. | 1 час. |  |
| 13. | Вышивание способом «в два приема» | 1 час. |  |
| 14. | Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). | 1 час. |  |
| 15. | Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов. | 1 час. |  |
| 16. | Итоговая контрольная работа | 1 час. |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела**  **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Планируемые** | **результаты** | **Деятельность учащихся** | **Мониторинг** |
| **Предметные** | **Личностные** |
|  | **1 четверть** |  | **9** |  |  |  |  |
| **1** | Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. |  | **1** | Знать правила поведения работы на уроках ручного труда. | оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. | Беседа |
| **2** | Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед) |  | **1** | Расширить представления учащихся о глине и пластилине как о поделочных материалах. | воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; | Беседа «Назначение глины и применение этого материала в промышленности; | Практическая работа |
| **3** | Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий |  | **1** | Уметь делать из пластилина геометрические фигуры. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. | Лепка дидактического материала: кубик большой,  кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. | Практическая работа |
| **4** | Складывание из вылепленных деталей башни, дома. |  | **1** | Уметь складывать из готовых деталей башню, дом | Внимательно относиться к  собственным переживаниям и  переживаниям других людей. | Складывание из вылепленных деталей башни, дома. | Практическая работа |
| **5** | Лепка столярного инструмента: молоток. |  | **1** | Уметь делать лепку из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. | Назначение инструментов: молотка. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы. | Практическая работа |
| **6** | Лепка из пластилина автобуса. |  | **1** | Уметь делать лепку из пластилина изделия, состоящего из деталей разной геометрической формы: круг, овал, прямоугольник. | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса. | Практическая работа |
| **7** | Лепка из пластилина грузового автомобиля. |  | **1** | уметь работать по образцу. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. | Игра «Правила уличного движения», используя изделия детей. | Практическая работа |
| **8** | Экскурсия в природу. Заготовка листьев. |  | **1** | Знать правила заготовки природных материалов. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней. | Сбор природного материала. | Беседа |
| **9** | Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей. |  | **1** | Уметь делать из желудей простые по форме игрушки. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Работа с природным материалом, работа по образцу. | Практическая работа |
|  | **2 четверть** |  | **7** |  |  |  |  |
| **10** | Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: *рыба, мышь.* |  | **1** | Уметь делать из природного материала поделки. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о правилах поведения в современном обществе. | Изготовление поделок из природного материала. | Практическая работа |
| **11** | Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: *петух.* |  | **1** | Уметь работать по образцу. | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. | Изготовление поделок из природного материала. | Практическая работа |
| **12** | Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Выполнение подставки для кисти. |  | **1** | Знать разновидности бумаги; знать правила работы с кистью и клеем. | владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; | Самостоятельно работать по образцу. Знакомство с правилами работы с клеем и кистью. | Практическая работа |
| **13** | Изготовление аппликации из мятой бумаги. |  | **1** | Уметь размещать предметное изображение на поверхности. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; | Изготовление аппликации "Осенние деревья". | Практическая работа |
| **14** | Складывание фигурок из бумаги. |  | **1** | Уметь работать с бумагой. Знать названия геометрических фигур. | развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Изготовление аппликаций из геометрических фигур. | Практическая работа |
| **15** | Работа с картоном. Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге. |  | **1** | Знать технические сведения о картоне. Владеть понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Уметь обводить по шаблону геометрические фигуры. | владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; | Работа с шаблонами геометрических фигур. | Практическая работа |
| **16** | Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. |  | **1** | Знать правила безопасной работы с ножницами. | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. | Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. | Практическая работа |
|  | **3 четверть** |  | **9** |  |  |  |  |
| **17** | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток в ягоду. |  | **1** | Знать приемы связывания, наматывания, резания ниток. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем. | Работа с нитками. | Практическая работа |
| **18** | Пришивание пуговиц. |  | **1** | Уметь пришивать пуговицы. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; | Пришивание различных моделей пуговиц. | Практическая работа |
| **19** | Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. |  | **1** | Уметь лепить из пластилина чашки цилиндрической формы. | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Работа по образцу. | Практическая работа |
| **20** | Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы. |  | **1** | Уметь лепить из пластилина чашки конической формы. | воспитание уважительного отношения к иному мнению; | Самостоятельная работа, работа по образцу. | Практическая работа |
| **21** | Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев. |  | **1** | Уметь работать с природным материалом. | владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; | Изготовление аппликации из сушеных листьев. | Практическая работа |
| **22** | Декоративная аппликация из засушенных листьев. |  | **1** | Уметь изготавливать аппликации из засушенных листьев по образцу. | развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Изготовление аппликации из сушеных листьев. | Практическая работа |
| **23** | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина». |  | **1** | Уметь работать в паре. | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. | Работа с картоном. Работа с шаблонами. Изготовление аппликации "Машина". | Практическая работа |
| **24** | Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко» |  | **1** | Уметь делать аппликацию из обрывной бумаги. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. | Изготовление аппликации "Яблоко". | Практическая работа |
| **25** | Аппликация из обрывной бумаги «Рыба» |  | **1** | Уметь делать аппликацию из обрывной бумаги. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней. | Изготовление аппликации "Рыба". | Практическая работа |
|  | **4 четверть** |  | **9** |  |  |  |  |
| **26** | Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Колобок и лиса" |  | **1** | Знать сказку "Колобок". Уметь делать из пластилина колобка и лису. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о правилах поведения в современном обществе. | Изготовление поделки из пластилина на тему "Колобок и лиса" | Практическая работа |
| **27** | Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Маша и медведь". |  | **1** | Знать сказку "Маша и медведь". Уметь работать с пластилином. | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. | Изготовление поделки из пластилина на тему "Маша и медведь" | Практическая работа |
| **28** | Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Лиса и журавль". |  | **1** | Знать сказку "Лиса и журавль". Уметь работать по образцу. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. | Изготовление поделки из пластилина на тему "Лиса и журавль". | Практическая работа |
| **29** | Работа с бумагой. Изготовление по образцу мебели (стол, стул). |  | **1** | Знать правила работы с бумагой. Уметь работать самостоятельно. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней. | Изготовление мебели из бумаги (стол, стул). | Практическая работа |
| **30** | Работа с бумагой. Изготовление светофора. |  | **1** | Знать правила дорожного движения. Знать значения цветов у светофора. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Работа с раздаточным материалом. Игра "Пешеход". Изготовление аппликации "Светофор". | Практическая работа |
| **31** | Работа с бумагой. Изготовление указателя "переход". |  | **1** | Уметь работать в коллективе. Знать правила дорожного движения. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о правилах поведения в современном обществе. | Игра "Пешеход". Коллективная работа. | Практическая работа |
| **32** | Работа с текстильными материалами. Выполнение стежка "шнурок" |  | **1** | Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь выполнять стежок "шнурок". | проявление готовности к самостоятельной жизни. | Работа с иголкой и ниткой. | Практическая работа |
| **33** | Вышивка салфетки сметочными стежками "шнурок". |  | **1** | Уметь работать по образцу. | сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Изготовление салфетки. | Практическая работа |
| **34** | Итоговая контрольная работа |  | **1** |  |  |  |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Планируемые** | **результаты** | **Деятельность обучающихся** | **Мониторинг** |
| **Предметные** | **Личностные** |
|  | **1 четверть** |  | **9** |  |  |  |  |
| **1** | Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и вторых классов. |  | **1** | Знать правила поведения работы на уроках ручного труда. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. | Применять на практике правила работы на уроках ручного труда. | Беседа |
| **2** | Экскурсия в природу «Сбор природного материала» |  | **1** | Знать правила заготовки природных материалов. | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; | Сбор природного материала. | Беседа. |
| **3** | Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей. |  | **1** | Уметь работать по образцу. | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; | Изготовление по образцу жирафа | Практическая работа |
| **4** | Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина. |  | **1** | Уметь работать с природными материалами. | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. | Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха. | Практическая работа |
| **5** | Окантовка картона полосками бумаги, листом. |  | **1** | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании. | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Самостоятельно работать по образцу. | Практическая работа |
| **6** | Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы. |  | **1** | Уметьсравнивать образец с натуральным объектом. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Изготовление по образцу подложек | Практическая работа |
| **7** | Экскурсия в слесарную мастерскую. |  | **1** | Знать правила безопасности в слесарной мастерской. | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; | ТБ в слесарной мастерской | Фронтальный опрос |
| **8** | Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб. |  | **1** | Уметь подбирать материалы и инструменты. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. | Работа по образцу | Практическая работа |
| **9** | Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц. |  | **1** | Уметь придерживаться плана при выполнении изделия. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Работа по образцу. | Практическая работа. |
|  | **2 четверть** |  | **7** |  |  |  |  |
| **10** | Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов. |  | **1** | Ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции; | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. | Изготовление объемных изделий из различных природных материалов. | Практическая работа |
| **11** | Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. |  | **1** | Знать правила ТБ при работе с конструктором. | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **12** | Сборка по образцу лопатки из большого квадрата. |  | **1** | Знать приемы соединения деталей | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Работа по образцу. | Практическая работа |
| **13** | Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки. |  | **1** | Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища. | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; | Работа по образцу. | Практическая работа |
| **14** | Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок. |  | **1** | Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **15** | Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. |  | **1** | Уметь подбирать материалы и инструменты. | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала | Изготовление карнавальных полумасок и масок | Практическая работа |
| **16** | Изготовление елочных игрушек. |  | **1** | Уметь осуществлять необходимые контрольные действия. | Осознание себя как ученика | Изготовление ёлочных игрушек. | Практическая работа |
|  | **3 четверть** |  | **10** |  |  |  |  |
| **17** | Сборка стола по образцу. |  | **1** | самостоятельно ориентироваться в задании | Развитие мыслительной деятельности. | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **18** | Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. |  | **1** | сравнивать образец с натуральным объектом | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Работа с линейкой | Практическая работа |
| **19** | Изготовление обложки для проездного билета. |  | **1** | составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Изготовление обложки для проездного билета | Практическая работа |
| **20** | Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. |  | **1** | подбирать материалы и инструменты | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. | Работа по образцу. | Практическая работа |
| **21** | Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. |  | **1** | делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. | Изготовление по образцу папки для тетрадей. | Практическая работа |
| **22** | Ознакомление с косым обметочным стежком. |  | **1** | анализировать свое изделие и изделие товарища | Осознание себя как ученика | ТБ при работе с иглой. | Практическая работа |
| **23** | Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. |  | **1** | осуществлять необходимые контрольные действия; | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. | Работа с текстильным матераилом. | Практическая работа |
| **24** | Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. |  | **1** | делать отчет о последовательности изготовления изделия | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы. | Практическая работа |
| **25** | Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. |  | **1** |  | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала | Изготовление кармашка из клеенки. | Практическая работа |
| **26** | Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. |  | **1** | делать отчет о последовательности изготовления изделия | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Обметывание боковых срезов кармашка. | Практическая работа |
|  | **4 четверть** |  | **8** |  |  |  |  |
| **27** | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. |  | **1** | самостоятельно ориентироваться в задании | Развитие мыслительной деятельности. | Изготовление открытых коробок. | Практическая работа |
| **28** | Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. |  | **1** | сравнивать образец с натуральным объектом | Осознание себя как ученика | Работа по образцу | Практическая работа |
| **29** | Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. |  | **1** | составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала. | Склеивание коробок двумя способами. | Практическая работа |
| **30** | Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. |  | **1** | анализировать свое изделие и изделие товарища | Адекватно воспринимать оценку  учителя. | Составление по образцам рисунка на листе бумаги в клетку. | Практическая работа |
| **31** | Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками. |  | **1** | делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. | Вышивание рисунка. | Практическая работа |
| **32** | Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками. |  | **1** | подбирать материалы и инструменты | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. | Работа с металлическим конструктором. | Практическая работа |
| **33** | Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. |  | **1** | сравнивать образец с натуральным объектом | Осознание себя как ученика. | Сборка по техническому рисунку дорожного знака. | Практическая работа |
| **34** | Итоговая контрольная работа |  | **1** | самостоятельно ориентироваться в задании | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  | Контрольная работа |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов, отводимых на освоение каждой темы** | **Основные виды деятельности обучающихся на уроке** |
|  | Работа с бумагой | 14 | Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами). Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Конструирование из бумаги и картона. Склеивание. Выполнение элементарных картонажно-переплетных работ.  Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий. |
|  | Работа с текстильными материалами | 13 | Шитье, вышивание, скручивание ткани, ремонт одежды.  Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий. |
|  | Работа с древесными материалами | 4 | Изготовление аппликации из древесных материалов. Клеевое соединение древесных материалов.  Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий. |
|  | Работа с металлом | 4 | Обработка фольги. Сгибание проволоки. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.  Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий. |
| **ИТОГО:** | | 35 часов  (1 час в неделю) | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | Тема урока | Кол во час | Дата | Дата факт |
|  | **1 четверть** |  |  |  |
|  | **Повторение -1ч** |  |  |  |
| 1 | Вводный урок. Правила ТБ. Образцы материалов, инструментов, используемые на уроках труда | 1 |  |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном - 4 ч** |  |  |  |
| 2 | Виды и сорта бумаги. Виды и приемы работы с бумагой и картоном. Правила ТБ. | 1 |  |  |
| 3 | Работа с бумагой. Складывание простых форм из квадрата. «Рыбка» | 1 |  |  |
| 4 | Работа с бумагой. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. «Силуэт самолета» | 1 |  |  |
| 5 | Работа с бумагой. Обрывная аппликация «Осень» | 1 |  |  |
|  | **Работа с текстильным материалом, нитками -3ч** |  |  |  |
| 6 | Что ты знаешь о ткани? Применение ниток в жизни человека. Правила ТБ . | 1 |  |  |
| 7 | Работа с тканью. Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла - скрутка» | 1 |  |  |
| 8 | Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией. | 1 |  |  |
|  | **2 четверть** |  |  |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном –8 ч** |  |  |  |
| 9 | Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыпленок» | 1 |  |  |
| 10 | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск» | 1 |  |  |
| 11 | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай» | 1 |  |  |
| 12 | Развертка изделия. Изготовление деталей конверта для писем с клеевым соединением | 1 |  |  |
| 13 | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик» | 1 |  |  |
| 14 | Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изготовление закладки для книг | 1 |  |  |
| 15 | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение Солнышко» | 1 |  |  |
| 16 | Тиражирование элементов. Точечное склеивание деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка» | 1 |  |  |
|  | **3 четверть** |  |  |  |
|  | **Работа с текстильным материалом, нитками-2ч** |  |  |  |
| 17 | Правила ТБ. Виды ручных стежков. Соединение деталей изделия косого стежка. «Рукавица-прихватка» | 1 |  |  |
| 18 | Свойства и виды ниток. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток» | 1 |  |  |
|  | **Работа с металлом- 2ч** |  |  |  |
| 19 | Что надо знать о металле? Сминание, сжимание. Скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево» | 1 |  |  |
| 20 | Сминание, сжимание. Скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук» | 1 |  |  |
|  | **Работа с проволокой- 2ч** |  |  |  |
| 21 | Свойства проволоки. Изгибание проволоки. Сборка изделия из разных материалов «Муха» | 1 |  |  |
| 22 | Свойства проволоки. Изгибание проволоки. Сборка изделия из разных материалов «Паук» | 1 |  |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном-2ч** |  |  |  |
| 23 | Вырезание симметричных деталей из бумаги. Сложенной пополам. Изделие «Птица» | 1 |  |  |
| 24 | Объемная аппликация «Снеговик» | 1 |  |  |
|  | **Работа с древесиной-2ч** |  |  |  |
| 25 | Что ты знаешь о древесине? Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашной стружки «Цветок» | 1 |  |  |
| 26 | Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок «Дом» | 1 |  |  |
|  | **Работа с тканью и нитками -10ч** |  |  |  |
| 27 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | 1 |  |  |
| 28 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком. | 1 |  |  |
|  | **4 четверть** |  |  |  |
| 29 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация «Медведь» | 1 |  |  |
| 30 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация «Кот» | 1 |  |  |
| 31 | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки. | 1 |  |  |
| 32 | Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка | 1 |  |  |
| 33 | Итоговая контрольная работа | 1 |  |  |
| 34 | Итоговый урок. Изготовление поделки по замыслу. Что узнали? Чему научились? | 1 |  |  |

**Описание материально-технического обеспечения**

**Учебно-методический материал:**

Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд:: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учрежд. VIII вида. -2-е изд. - СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2019.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отвечает их особым образовательным потребностям.

Освоение практики ручного труда, художественного творчества требует специальных и специфических инструментов (ножниц, кисточек, ниток, иголок, шила и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по предмету необходим большой объем расходных материалов (бумага, пластилин, глина, клей, природный материал, древесина, проволока, фольга и др.):

Наборы цветной бумаги

Набор цветного картона

Листы белой плотной чертежной бумаги.

Клей: клеящий карандаш, клей ПВА

Набор разноцветного пластилина

Нитки

Природный материал: листья дуба, ивы, вяза, пушистая трава, горох, семена липы (крылатки), еловые шишки, перышки.

Ножницы.

Иголка большая

Ручка шариковая.

Фломастеры разных цветов.

Плоская кисточка для клея

*Вспомогательные приспособления*

Доска подкладная для работы с пластилином.

Тряпочки для вытирания рук или бумажные салфетки.

Коробочки для мусора.

Баночки для клея.